

Материалы, необходимые для ремонта книг:



1. Бумага:
 - форзацная
 - офсетная
 - писчая.
2. Переплетные ткани:
 - коленкор
 - ледерин
 - бумвинил.
3. Картон переплетный.
4. Марля переплетная.
5. Шнур пеньковый.
6. Нитки.
7. Полиграфический каптал.
8. Клей ПВА.

Материалы, которые нельзя использовать для ремонта книг:



1. Загрязненная бумага.
2. Бумага с печатным или рукописным текстом.
3. Поля старых газет.
4. Скотч.
5. Медицинский пластырь.
6. Силикатный клей.
7. Металлические скрепки.

Инструменты и приспособления:



1. Скальпель.
2. Ножницы.
3. Кисти разные.
4. Иглы швейные.
5. Косточка (гладилка).
6. Молоток.
7. Линейка металлическая.
8. Ножовка (пила ручная).
9. Нож канцелярский для резки бумаги и картона.
10. Деревянный зажим (струбцина).
11. Доски.

Рекомендации подготовлены по видеофильму «Ремонт книг», созданному во ВГБИЛ.

Тверская ОУНБ им. А.М. Горького
Отдел консервации библиотечных фондов

Рекомендации по ремонту книг бесшовного скрепления



Приступая к ремонту книг необходимо помнить:

1. Ремонт должен быть простым, чтобы его можно было выполнить быстро и эффективно.
2. Ремонт не должен наносить ущерба книге. В операциях по ремонту должны использоваться только обратимые материалы, то есть материалы, которые при последующем ремонте легко удаляются, не повреждая документа.

Последовательность операций при ремонте книг бесшовного скрепления.

1. Бумажную обложку аккуратно отделяем от книжного блока.
2. Затем полностью разбираем книжный блок. Слой старого клея на корешке осторожно срезаем скальпелем, чтобы не повредить листы.
3. Когда блок полностью разобран, распускаем листы и скальпелем удаляем остатки старого клея.
4. Листы выравниваем по верхнему и переднему обрезу и затем помещаем блок в деревянный зажим так, чтобы корешок блока выступал на 20-30 мм.
5. На корешке блока маленькой ножовкой делаем поперечные пропилы на расстоянии 30-40 мм друг от друга и глубиной не более 2 мм.
6. Пропилы заполняем клеем ПВА и прокладываем в них растрепанный пеньковый шнур, после чего весь корешок промазываем клеем.
7. После высыхания промазываем корешок клеем ещё 2-3 раза и оставляем в зажиме до полного высыхания.
8. Блок вытаскиваем из зажима. Шнуры подрезаем до длины 2,5-3 см.
9. Лист форзацной бумаги складываем пополам, затем на сгиб наносим полоску клея шириной 2-3 мм.
10. Подклеиваем форзац вплотную к шнурам, аккуратно притираем его косточкой.
11. Форзац обрезаем по размеру книжного блока.
12. Вырезаем полоску переплетной марли, в ширину равную ширине корешка плюс 5-6 см и в длину равную высоте корешка.
13. Шнуры распускаем скальпелем и равномерно распределяем по форзацу. Промазываем клеем.
14. Полоску марли симметрично приклеиваем к корешку и форзацам.
15. Вырезаем полоску переплетной ткани в длину равную высоте блока с небольшим припуском, а в ширину – с припуском на 3-4 см с каждой стороны. Полоску также приклеиваем на корешок, притираем косточкой или рукой, затем приклеиваем к форзацам. Излишки ткани аккуратно обрезаем.
16. До полного высыхания помещаем блок под груз.
17. Бумажную обложку разрезаем и приклеиваем по частям на переплет.
18. До полного высыхания книгу помещаем в доски под груз.

